

**ПРОЕКТ
БЛАГОУСТРОЙСТВА
КОММУНАЛЬНОЙ**

СОДЕРЖАНИЕ

ФОРМИРОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ **2-7**

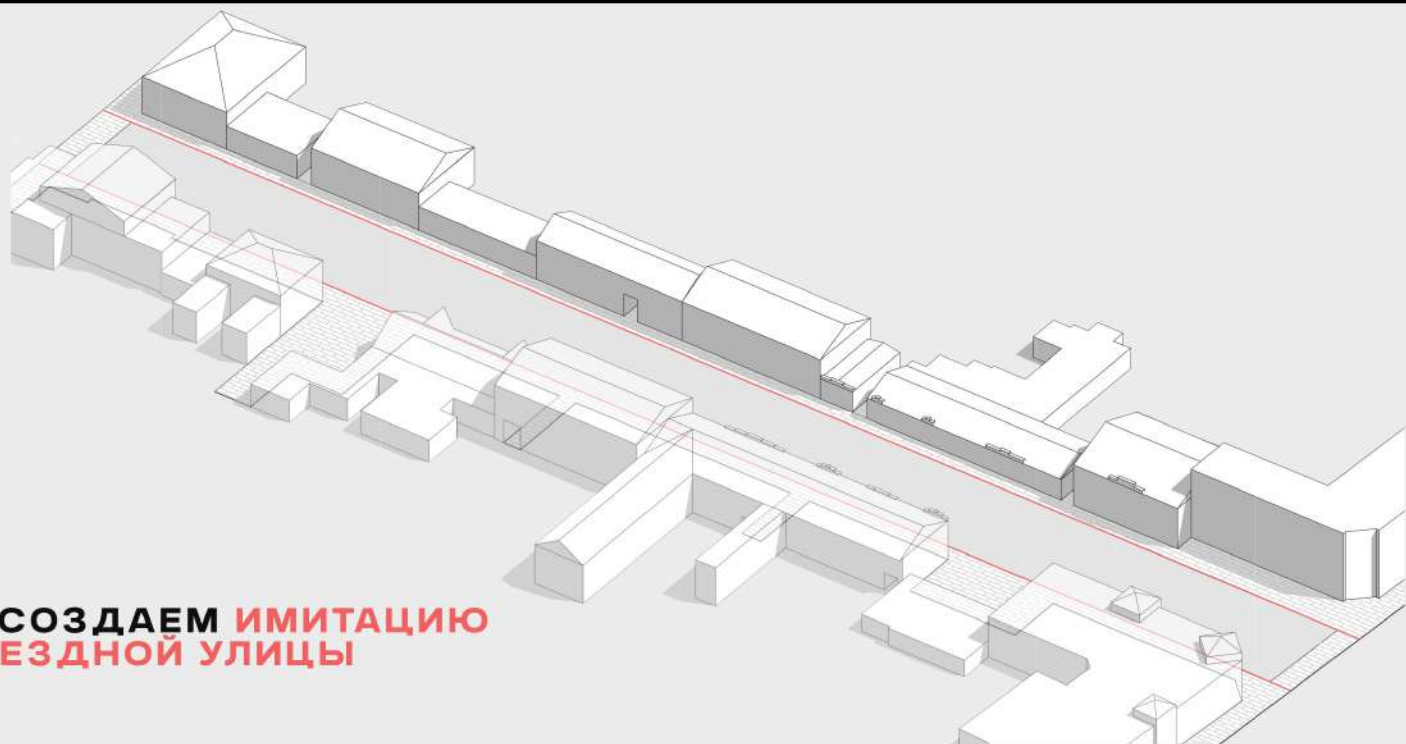
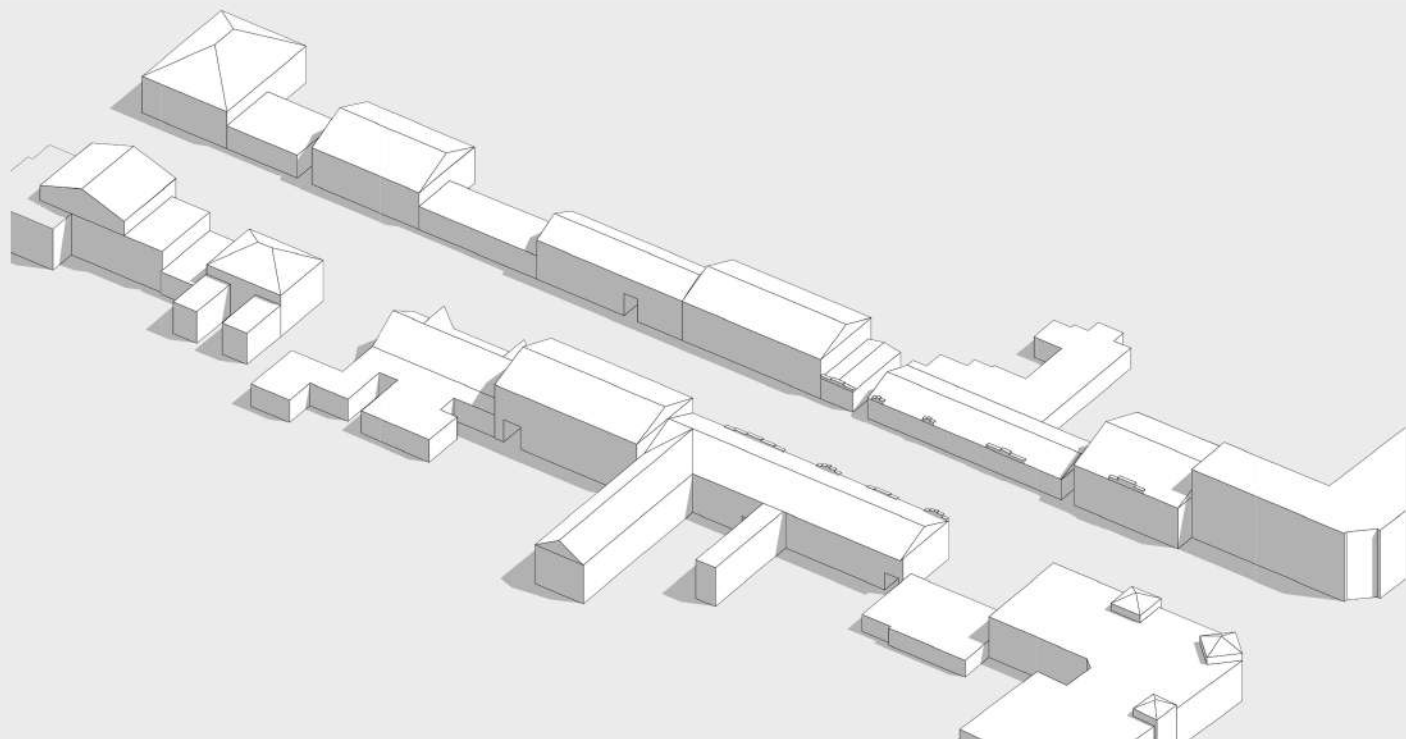
ГЕНПЛАН, ПЛАНЫ РАССТАНОВКИ, МАФЫ **8-11**

ВИЗУАЛИЗАЦИИ **12-20**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА **21**

ФОРМИРОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ





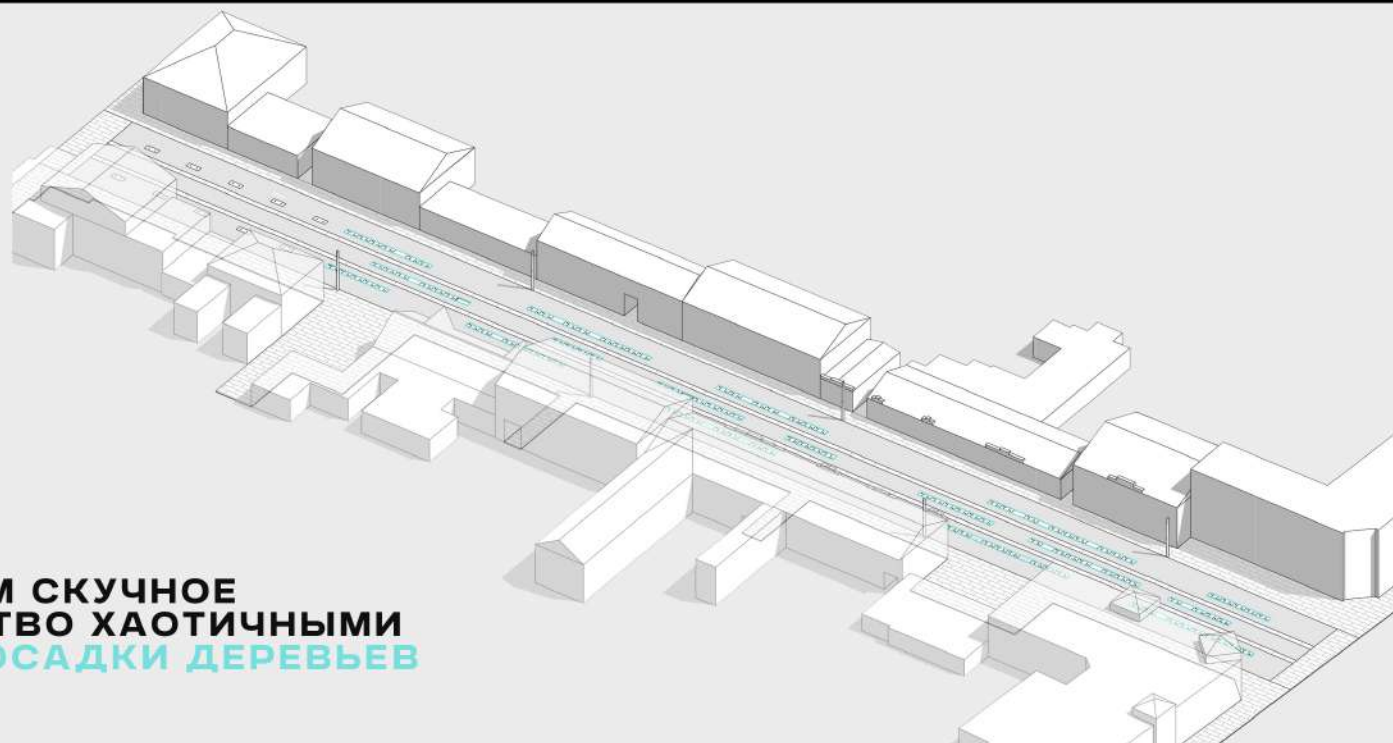
**ВИЗУАЛЬНО СОЗДАЕМ ИМИТАЦИЮ
СТАРОЙ ПРОЕЗДНОЙ УЛИЦЫ**



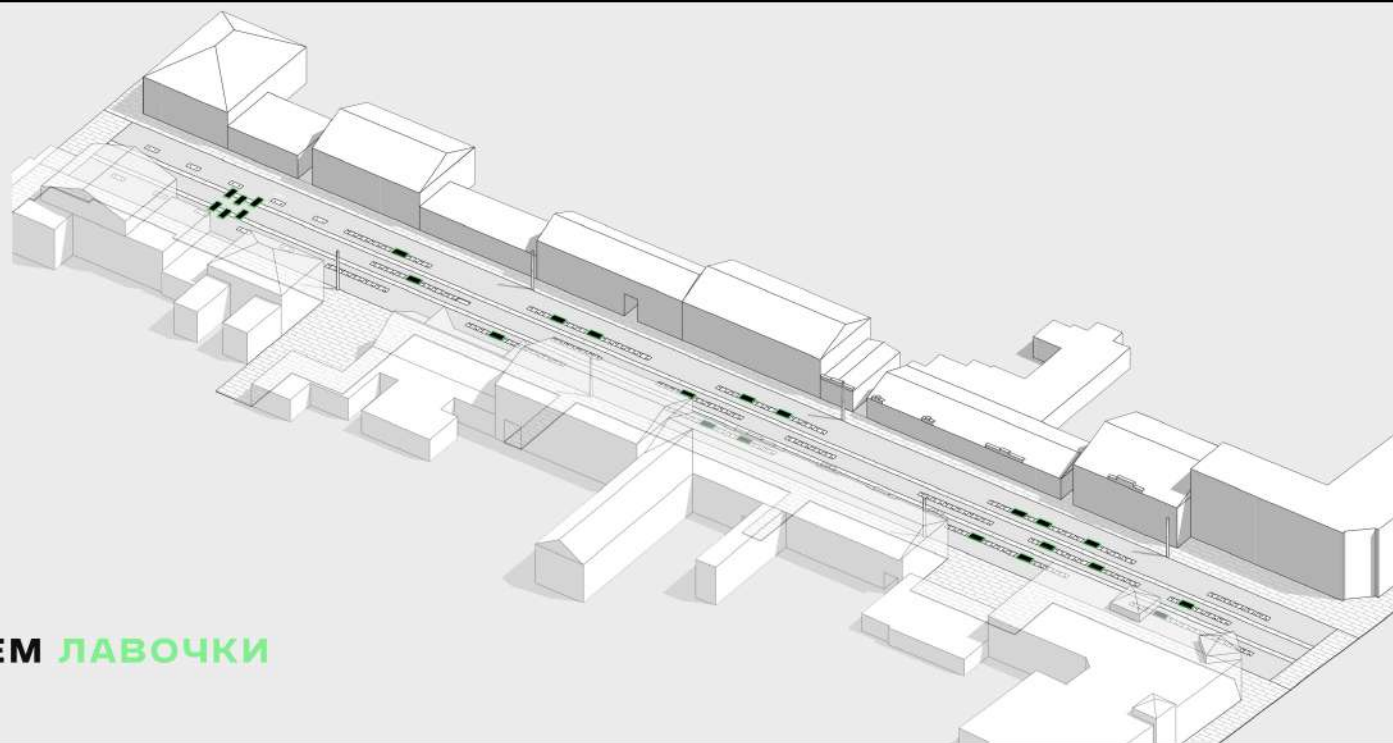
ИМИТИРУЕМ СТАРЫЕ **ДЕРЕВЯННЫЕ**
СТОЛБЫ ЭЛЕКТРОННЫЕ ПЕРЕДАЧ



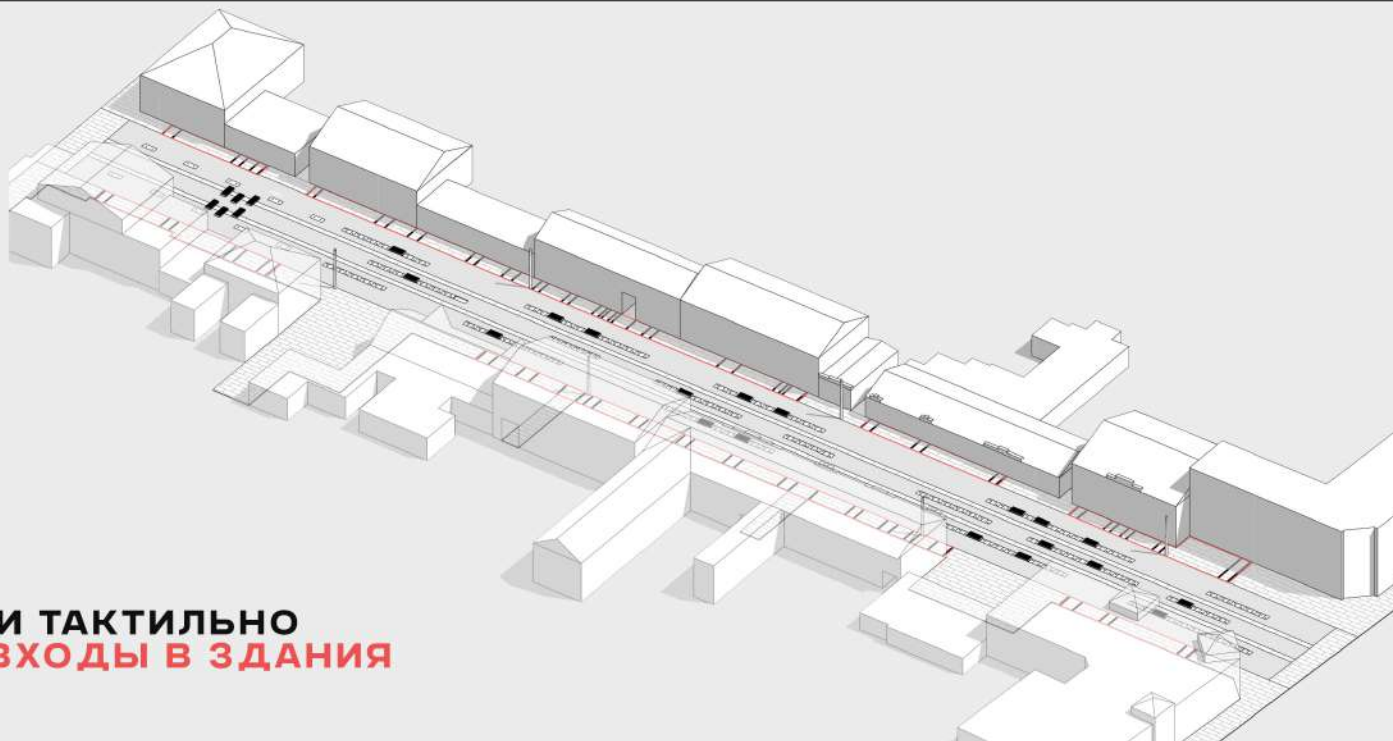
ФОРМИРУЕМ **ДОРОЖКИ** ДЛЯ
УДОБСТВА МАЛОМОБИЛЬНЫХ
ГРАЖДАН



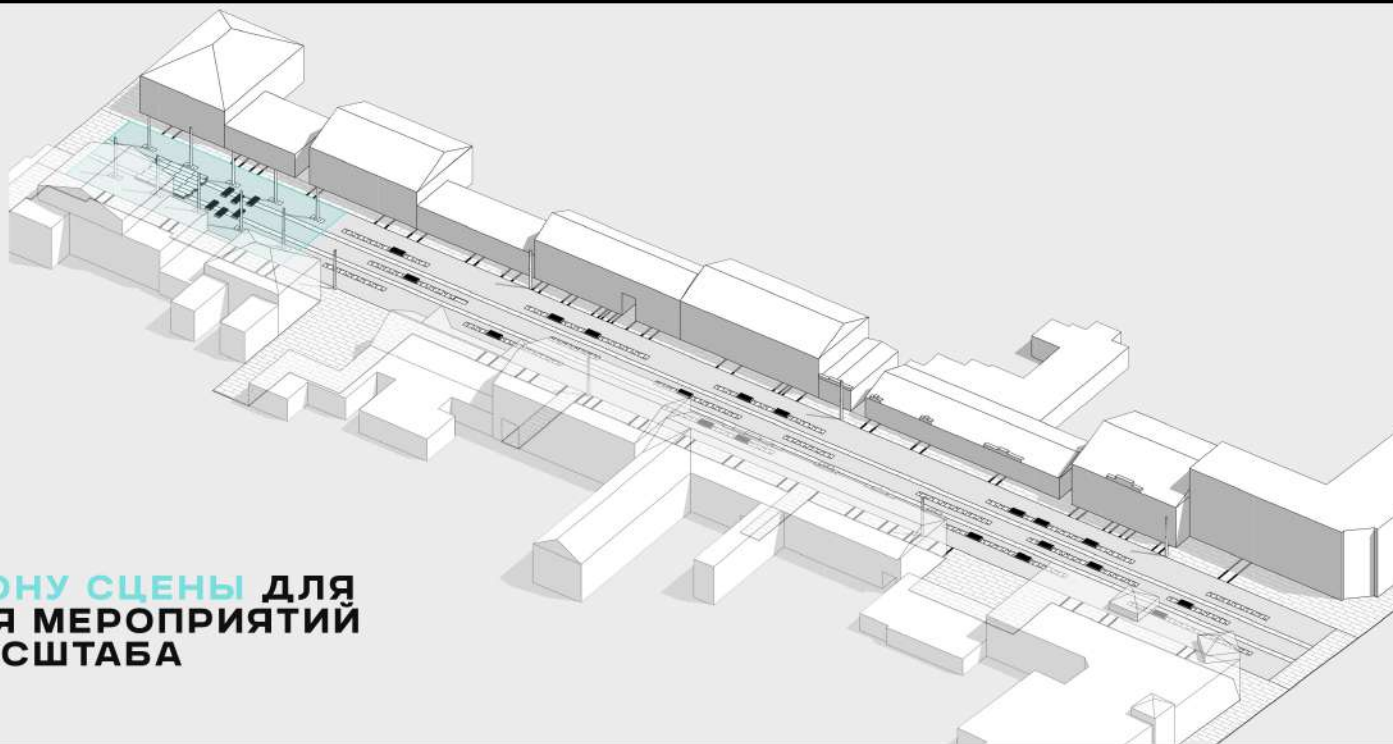
РАЗБАВЛЯЕМ СКУЧНОЕ
ПРОСТРАНСТВО ХАОТИЧНЫМИ
ЛИНИЯМИ ПОСАДКИ ДЕРЕВЬЕВ



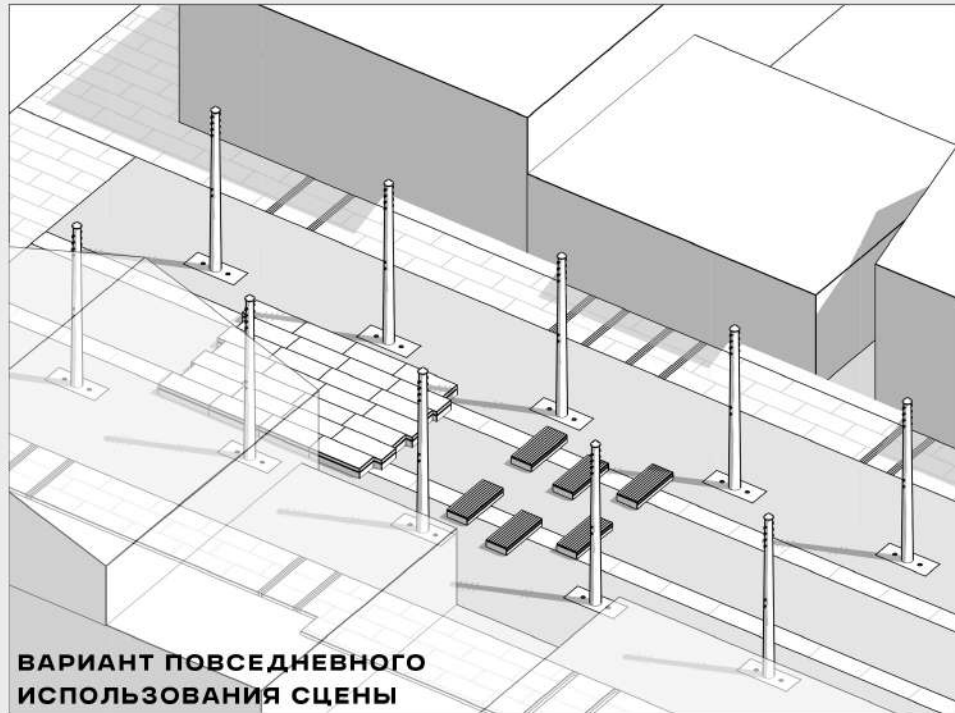
РАССТАВЛЯЕМ ЛАВОЧКИ



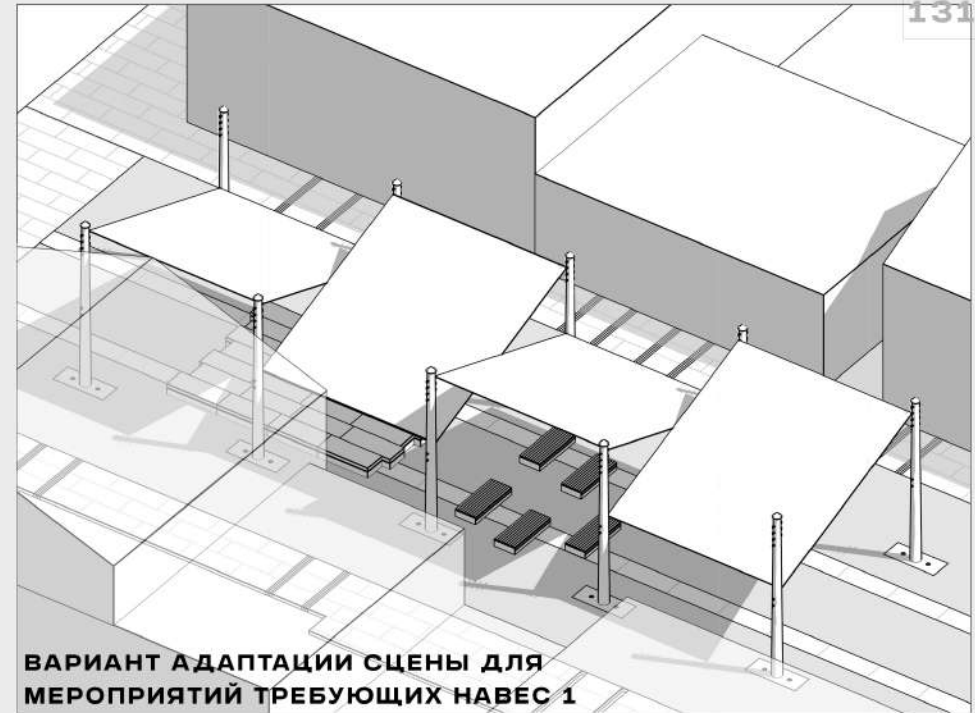
ВИЗУАЛЬНО И ТАКТИЛЬНО
ВЫДЕЛЯЕМ **ВХОДЫ В ЗДАНИЯ**



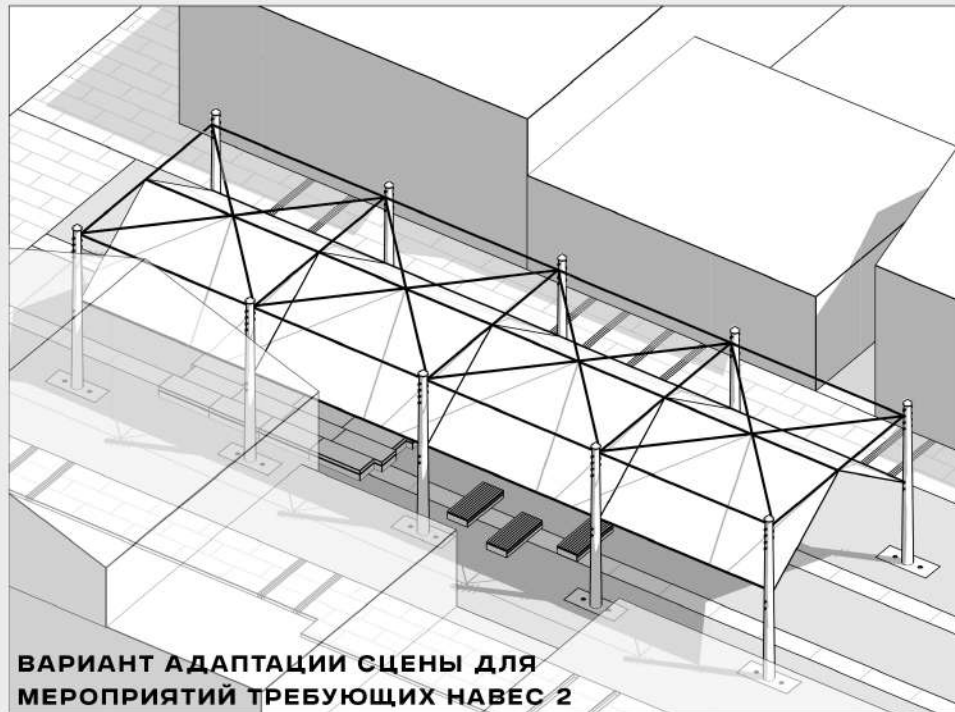
СОЗДАЕМ **ЗОНУ СЦЕНЫ** ДЛЯ
ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ
РАЗНОГО МАСШТАБА



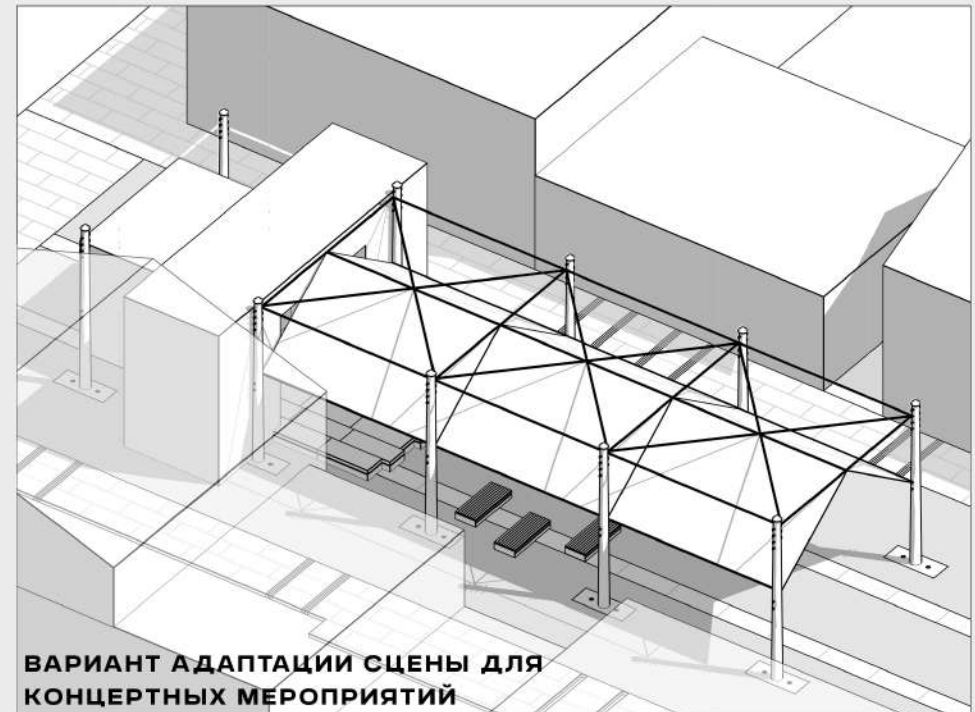
**ВАРИАНТ ПОВСЕДНЕВНОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СЦЕНЫ**



**ВАРИАНТ АДАПТАЦИИ СЦЕНЫ ДЛЯ
МЕРОПРИЯТИЙ ТРЕБУЮЩИХ НАВЕС 1**



**ВАРИАНТ АДАПТАЦИИ СЦЕНЫ ДЛЯ
МЕРОПРИЯТИЙ ТРЕБУЮЩИХ НАВЕС 2**



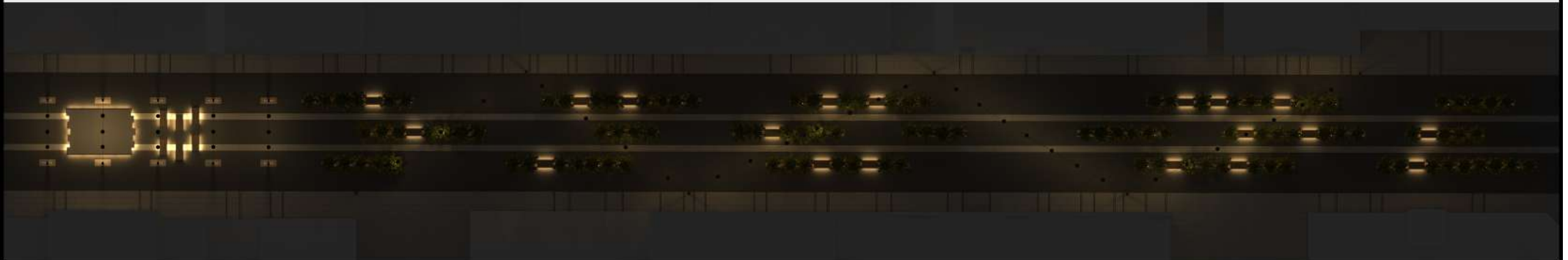
**ВАРИАНТ АДАПТАЦИИ СЦЕНЫ ДЛЯ
КОНЦЕРТНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

ПЛАНЫ

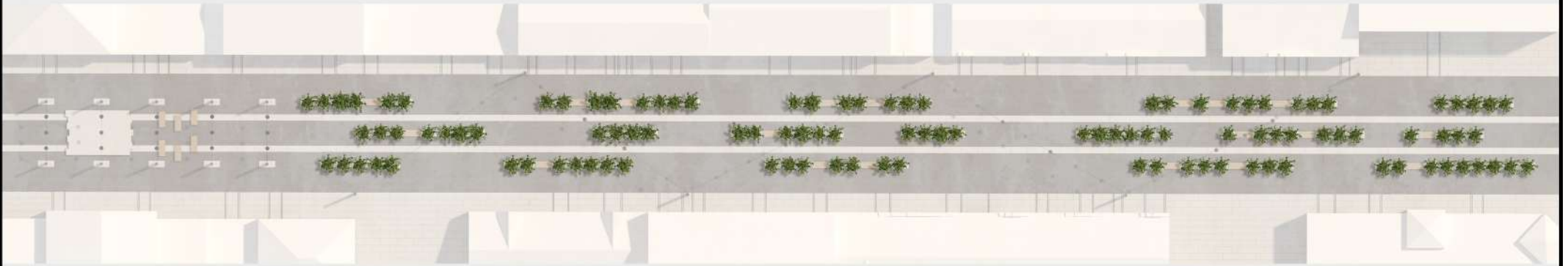
ГЕНПЛАН



НОЧНОЙ ГЕНПЛАН



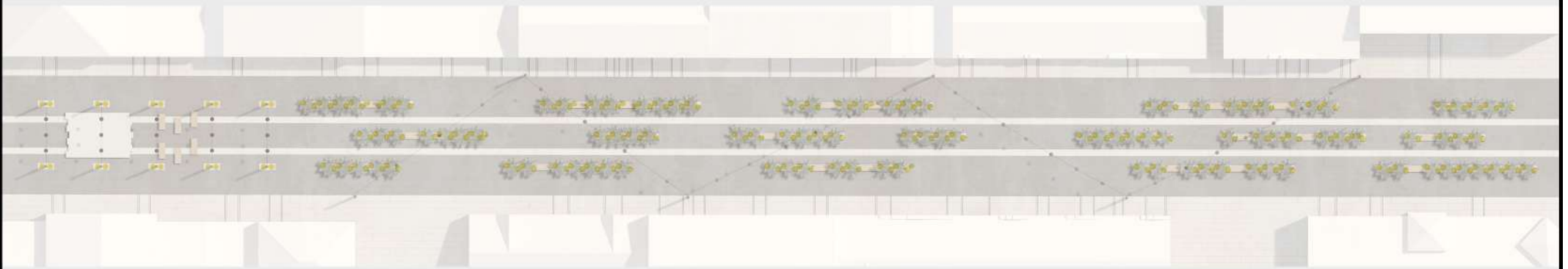
ПЛАН ПОСАДКИ ДЕРЕВЬЕВ



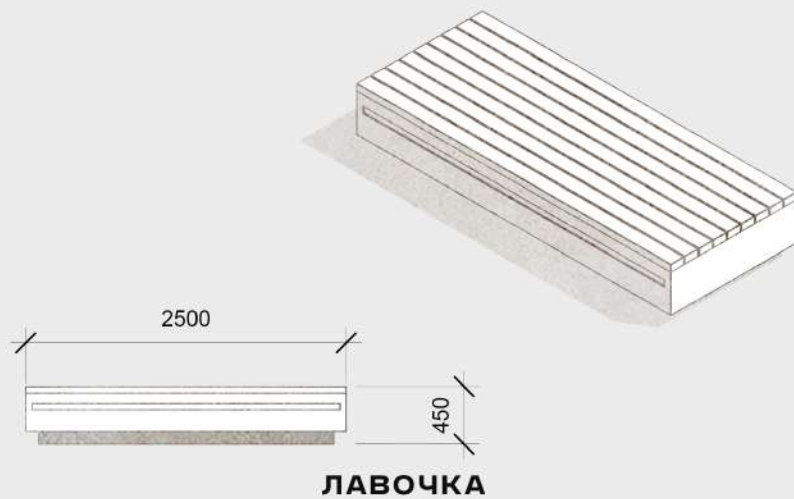
ПЛАН РАССТАНОВКИ ЛАВОЧЕК



ПЛАН РАССТАНОВКИ СВЕТИЛЬНИКОВ



НОВЫЕ МАФЫ



ВИЗУАЛИЗАЦИИ

















ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

КОММУНАЛЬНАЯ. МНОГИЕ ТАМБОВЧАНИ С ЛЮБОВЬЮ НАЗЫВАЮТ ЕЕ ТАМБОВСКИЙ АРБАТ. С КАЖДЫМ ГОДОМ ЗДЕСЬ ОТКРЫВАЕТСЯ БОЛЬШЕ ХОРОШИХ РЕСТОРАНОВ С ОТЛИЧНОЙ КУХНЕЙ И ПРИЯТНЫМИ ИНТЕРЬЕРАМИ, СТАНОВИТСЯ МЕНЬШЕ НАРУЖНЕЙ РЕКЛАМЫ И РАСТЕТ КОЛИЧЕСТВО ОТРЕСТАВРИРОВАННЫХ ЗДАНИЙ. НАША НЕБОЛЬШАЯ УЛИЦА НАЧИНАЕТ НЕ УСТУПАТЬ СВОЕЙ МОСКОВСКОЙ СЕСТРЕ И ОБНОВЛЕНИЕ ЕЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА ПОМОЖЕТ СТАТЬ ЕЩЁ КРАШЕ И САМОБЫТНЕЕ. ✎СОЗДАВАЯ КОНЦЕПЦИЮ, Я СТАВИЛ ПЕРЕД СОБОЙ ЗАДАЧУ СОЗДАТЬ СОЧЕТАНИЕ НОВОГО И СТАРОГО, ПОТОМУ ЧТО ЭТО МЕСТО ЛУЧШИЙ ПРИМЕР В НАШЕМ ГОРОДЕ, КАК ИСТОРИЧЕСКИХ ДОМАХ, МОГУТ ПОЯВИТСЯ СОВРЕМЕННЫЙ КЛАССНЫЕ МЕСТА, В КОТОРЫЕ БУДУТ ТЯНУТСЯ ЛЮДИ.

ПЕРВОЕ С ЧЕГО НАЧАЛ - ЭТО БЫЛО СОЗДАНИЯ НЕНАВЯЗЧИВОГО ПАМЯТНИКА ПОБЕДЫ ПЕШЕХОДА. С ПОМОЩЬЮ РАЗНОСТИ МАТЕРИАЛА ДОРОЖНОГО ПОКРЫТИЯ БЫЛ ВИЗУАЛЬНО СОЗДАНЫ ЛИНИЯ ТРОТУАРА И БЫВШЕЙ БРУСЧАТОЙ ДОРОГИ. ДЛЯ МЕНЯ БЫЛО ВАЖНО НЕЗАМЕТНО УКАЗАТЬ, ЧТО КОГДА-ТО ЗДЕСЬ ТОЖЕ БЫЛА ПРОЕЗЖАЯ ДОРОГА, НО СЕЙЧАС ОНА ОТДАНА ПЕШЕХОДАМ И ЭТО ДОКАЗЫВАЕТ, ЧТО С ПОМОЩЬЮ ПЕРЕСМОТРА ПРИОРИТЕТОВ, МОЖНО СОЗДАВАТЬ ПРИТЯГАТЕЛЬНЫЕ ПРОСТРАНСТВА.

ПОСЛЕ МНЕ ОЧЕНЬ ЗАПАЛИ В ДУШУ ДЕРЕВЯННЫЕ СТОЛБЫ ЭЛЕКТРОПЕРЕДАЧ СО СТАРЫХ ФОТО. ОНИ ОЛИЦЕТВОРЯЮТ ПРОГРЕСС ТОГО ВРЕМЕНИ. ЭЛЕКТРИЧЕСТВО УЖЕ ЗДЕСЬ! И МНЕ ЗАХОТЕЛОСЬ СДЕЛАТЬ ВТОРОЙ НЕНАВЯЗЧИВЫЙ ПАМЯТНИК И СДЕЛАТЬ ЕГО «ФУНКЦИОНАЛЬНЫМ». НОВАЯ ИМИТАЦИЯ СТАРЫХ СТОЛБОВ СЛУЖИТ НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ПОДДЕРЖАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО КОЛОРИТА УЛИЦЫ, НО И КАК ПОДДЕРЖКА ДЛЯ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ЛАМП, ТАКЖЕ В ЗОНЕ СЦЕНЫ ОНИ НУЖНЫ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ НАВЕСОВ ДЛЯ РАЗНЫХ ТИПОВ МЕРОПРИЯТИЙ. ЗАТЕМ НУЖНО БЫЛО СОЗДАТЬ МАКСИМАЛЬНЫЙ УЮТ НА САМОЙ УЛИЦЕ И ДЕКОРАЦИИ (ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОМА) ПОЗВОЛЯЮТ ЭТО СДЕЛАТЬ. МНЕ ЗАХОТЕЛОСЬ РАСШИРИТЬ ЗОНУ КОМФОРТА ЧЕТЫРЕХ СТЕН РЕСТОРАНА ЗА ПРЕДЕЛЫ ЗДАНИЯ. СПОКОЙНЕЕ ВСЕГО ЧЕЛОВЕК ОЩУЩАЕТ СЕБЯ В ОБИЛИИ ЗЕЛЕНИ И ПРИ МЯГКОМ ТЕПЛОМ СВЕТЕ. ОТСЮДА МЫ ПОЛУЧИЛИ ХАОТИЧНЫЕ ЛИНИИ ДЕРЕВЬЕВ С ПОДСВЕТКОЙ, КОТОРЫЕ В ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ БУДУТ РАССЕЙВАТЬ СВЕТ ЛИСТЬЯМИ, А ЗИМОЙ В СНЕГУ. ОСНОВОЙ ОЗЕЛЕНЕНИЯ В ЭТОМ ПРОЕКТЕ ЯВЛЯЕТСЯ КЛЕН. ОН ОСОБЕННО НЕ ПРИХОТЛИВ, ДОЛГО РАСТЕТ И ХОРОШО ПЕРЕНОСИТ НАШ КЛИМАТ. ДЛЯ ОСВЕЩЕНИЯ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ СВЕТИЛЬНИКИ LIGHT UP26 ОТ ЦЕНТРСВЕТА. ТАКЖЕ ДЕРЕВЬЯ НЕСУТ В СЕБЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ. ОНИ СТАНОВЯТСЯ ЗАЩИТОЙ ОТ ДОЖДЯ И СОЛНЦА ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ЛЕТНИХ КАФЕ, ТЕМ САМЫМ МИНИМИЗИРУЮТ ВМЕШАТЕЛЬСТВО В ВИД УЛИЦЫ БОЛЬШИХ ШАТРОВ. ✎БЛАГОУСТРОЙСТВО КОММУНАЛЬНОЙ - ЭТО БОЛЬШОЙ ШАГ К ОБНОВЛЕНИЮ ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ГОРОДА И Я ДУМАЮ, ЧТО МЫ ТОЛЬКО В НАЧАЛЕ ПУТИ. ЕСТЬ МНОГО ВАРИАНТОВ РАЗВИТИЯ СТАРЫХ ДВОРОВ И ЦЕНТРАЛЬНОГО РЫНКА И ВСЕ ЭТО В БУДУЩЕМ СДЕЛАЕТ НАШ ГОРОД КОМФОРТНЕЕ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЕЕ ДЛЯ ТУРИСТОВ

